

**ANTONIO FADDA**  
**SINDACO DI ORANI**

Buongiorno a tutti,  
oltre cent'anni fa iniziava a Orani l'attività mineraria, con l'insediamento delle prime realtà industriali e produttive negli anni 50. Cento anni di storia di Orani, dal punto di vista economico e produttivo ma anche dal punto di vista sociale e culturale.

Ancora oggi Orani si caratterizza per avere due importanti realtà industriali presenti nel nostro territorio, che danno occupazione e garantiscono prospettive di crescita.  
A fianco alla realtà produttiva crediamo che sia importante sviluppare altri punti di forza, che oggi nel 2018 si chiamano cultura e turismo. Settori da valorizzare e far crescere, di pari passo all'attività mineraria.

La storia mineraria, crediamo che oggi meriti di essere raccontata e tramandata alle future generazioni, la storia di luoghi simbolo come questa sala ancora oggi chiamata ex-Valchisone, la storia di uomini, la storia di lavoratori. Con questo incontro ci auguriamo di poter parlare di questo enorme potenziale, forse ancora inespresso, ma sicuramente meritevole di attenzione.

Crediamo che il turismo minerario possa integrare l'eccellente offerta culturale già presente nel nostro territorio. Crediamo che il binomio cultura e ambiente che caratterizza le dinamiche turistiche del nostro territorio ben si sposi con la valorizzazione del turismo minerario, dei suoi siti, del patrimonio di archeologia industriale e dei progetti che meritano di avere gambe.

Questa visione, per essere realizzata, ha però bisogno del supporto di tutti, ognuno deve giocare la propria parte, istituzioni, imprese, associazioni. Oggi il nostro Comune guarda con interesse questo settore e muove i primi passi verso questa direzione. Con la collaborazione del Museo Nivola, è stato presentato e finanziato il Progetto Geoartnet, un progetto ambizioso e importante che tra le tante finalità mira ad integrare l'offerta culturale e turistica del territorio con la valorizzazione del nostro patrimonio minerario. Questo sarà possibile grazie al finanziamento della RAS con il Piano di Rilancio del Nuorese, che prevede interventi nei tre comuni minerari del centro Sardegna: Lula, Gadoni e Orani.

Il progetto per Orani prevede il rilancio di una vecchia idea rimasta nel cassetto per troppi anni: la creazione del museo della cultura e della storia mineraria. Un progetto importante che potrà nascere con la supervisione scientifica della Fondazione Nivola e con la gestione operativa del Parco Geominerario che può e deve essere il coordinatore e il reale artefice di questo progetto.